

Специальное оборудование и игровые комплекты как средство психологического развития и коррекции.

Севрюкова Людмила Сергеевна, педагог-психолог
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Специальная (коррекционная) школа-интернат г. Саянска»

Программа развития ГОКУ ИО «Специальной (коррекционной) школы-интерната г. Саянска» направлена на решение задач по формированию социально-мобильной личности, способной осознавать себя, понимать других, планировать и реализовывать свои жизненные планы.

Участие в федеральном проекте «Современная школа» национального проекта «Образование» предоставила возможность расширить и обновить образовательное пространство школы для повышения эффективности достижения поставленных целей. Пополнение учебных классов и кабинетов современным оборудованием и дидактическими материалами позволило педагогам разнообразить образовательный процесс современными формами и методами.

Контингент обучающихся-детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивает адаптированную образовательную программу, где важное место занимает коррекционно-развивающее направление, включая психолого-педагогическую коррекцию и реабилитацию. Современное оборудование кабинета педагога-психолога, сенсорной комнаты инициировало применение новых методов работы по коррекции эмоционально-волевой сферы, личностного развития детей.

В групповые занятия по коррекции и развитию эмоциональной сферы педагог-психолог включила песочную терапию с использованием интерактивной песочницы. Игры с песком заинтересовывают, расслабляют, успокаивают детей и так же обеспечивают эффективный способ подачи материала. Получив приятные ощущения и заряд положительных эмоций,

дети стремятся повторить свой опыт, прикладывая к этому усилия – эмоциональные, волевые, когнитивные. Тем самым песочница выступает как стимулирующий, мотивационный компонент в обучении.

Существует выражение «Ум ребёнка находится на кончиках пальцев». Эти слова принадлежат известному педагогу В. А. Сухомлинскому. Учеными доказано, что уровень развития мелкой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального развития. Коррекционно-развивающая работа состоит в том числе из упражнений на развитие мелкой моторики где педагог-психолог использует игровые комплекты «Пертра», «Дары Фрёбеля». Благодаря разнообразию деталей игровые комплекты всегда соответствуют настроению и потребностям детей. Взаимодействие с множеством интересных, красочных, приятных на ощупь игровых элементов в наборе вызывает у детей интерес, повышает их познавательную активность. При помощи магнитного шрифта можно провести стальной шарик по построенной дорожке. Это упражнение развивает концентрацию внимания и точность действия. «Боулинг с препятствием» - развивает в том числе координацию движений «глаз-рука». В парной игре один из которых собирает узор из разных геометрических фигур, второй - составляет зеркально симметричный рисунок. Игра получается интересной, увлекательной, познавательно-развивающей.

С удовольствием дети занимаются в сенсорной комнате называя ее волшебной. Каждый ребенок чувствует себя в ней частью особого волшебного мира, где можно услышать журчание воды, звуки ветра и пение птиц. Ведь специально подобранное оборудование, различные эффекты сенсорной комнаты удерживают внимание детей, возбуждают интерес, что способствует быстрому достижению состояния релаксации, у детей снижается нервное и мышечное напряжение, возникает состояние расслабленности, умиротворения и защищённости, что является благоприятным фоном для коррекционной работы с детьми.

Сенсорную комнату посещают все обучающиеся школы, занятия проходят один раз в неделю по методической разработке «Учусь владеть собой». Специальное оборудование сенсорной комнаты, игровые комплекты, методические пособия помогают педагогу-психологу на своих занятиях использовать такие методы как: игротерапия, ведь игра является единственным видом деятельности, где дети оказываются свободными от принуждения и давления со стороны окружающей среды. Отношения свободы и сотрудничества, приводят к терапевтическому эффекту и гармонизации личности ребенка. В ходе работы со сказками дети на вербальном и эмоциональном уровне учатся осознавать, что такое «хорошо», что такое «плохо», примеряют на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, заботливого и равнодушного. Находясь в роли, ребенок оценивает свой поступок, смотрит на себя как бы со стороны. На уровне тела ребенок моделирует практически любые отношения к людям, явлениям, событиям окружающего мира. Телесные взаимодействия развивают чувство эмпатии и принятия. Учат способам саморегуляции.

После занятий в сенсорной комнате дети, как правило эмоционально уравновешенные, получают удовольствие от окружающей их действительности и способны к более продуктивному занятию различными видами деятельности.

Это и другое оборудование помогает педагогам использовать современные методики образовательной деятельности, новые подходы для повышения эффективности учебного процесса.